

## 2019年度 美術専科 講座内容

講座場所 火曜日 市役所南館 講堂 午後1時30分～3時30分

回数	講義日	校外	講義概要項目
1	4	16	オリエンテーション・はじめに
2		23	構図の研究Ⅰ-1 (静物)
3	5	7	構図の研究Ⅰ-2 (静物)
4		21	○ 構図の研究Ⅱ-1 (風景)
5		28	○ 構図の研究Ⅱ-2 (風景)
6	6	4	色彩の研究Ⅰ-1 (静物)
7		11	色彩の研究Ⅰ-2 (静物)
8		25	質感の研究Ⅰ-1 (静物)
9	7	2	質感の研究Ⅰ-2 (静物)
10		9	人物の研究Ⅰ クロッキー
11		23	合評会
12	9	3	静物Ⅰ-1 (分解・再構成)
13		10	静物Ⅰ-2 (分解・再構成)
14		24	技法の研究Ⅰ (ペン+水彩)
15	10	1	人物の研究Ⅱ-1 「モデル」を描く
16		8	人物の研究Ⅱ-2 「モデル」を描く
17		22	静物Ⅱ-1
18		29	静物Ⅱ-2
19	11	5	○ 風景Ⅰ-1
20		12	○ 風景Ⅰ-2
21		26	人物の研究Ⅲ-1 「モデル」を描く
22	12	3	人物の研究Ⅲ-2 「モデル」を描く
23		10	合評会
24		2020 7	自主制作Ⅰ-1
25	1	21	自主制作Ⅰ-2
26		28	自主制作Ⅱ-1
27	2	4	自主制作Ⅱ-2
28		18	修了制作Ⅰ-1
29		25	修了制作Ⅰ-2
30	3	3	合評会・まとめ

\*内容は変更する場合があります。