

平成30年度 美術基礎科 講座内容

講座場所 水曜日 市役所南館講堂 時間帯 午前10時～12時

回数	講義日	校外	講義概要項目
1	4	18	オリエンテーション・水彩画について（歴史・道具・作品）
2		25	水彩絵の具について（透明水彩絵の具について）
3	5	9	色についてⅠ カラーチャートを作る「重色による」
4		23	色についてⅡ－1 カラーチャートを作る「混色による」
5		30	色についてⅡ－2 カラーチャートを作る「混色による」
6	6	6	形についてⅠ 「遠近法、透視図法、明暗法について」
7		13	形についてⅡ－1 トーンスケールを作る「白い立方体を描く」
8		27	形についてⅡ－2 トーンスケールを作る「白い立方体を描く」
9	7	4	色と形についてⅠ 「色のある箱を描く（鉛筆・着彩）」
10		11	色と形についてⅡ 「色のある球体を描く（鉛筆・着彩）」
11		25	合評会
12	8	29	ひとつの『もの』を描くⅠ 「自然のもの（りんご）」
13	9	5	ひとつの『もの』を描くⅡ 「人工のもの（工業製品）」
14		12	構図についてⅠ 「3個のくだものによる構図の研究」
15		26	構図についてⅡ 「複数の造形要素（色・形・質の違いによる）」
16	10	3	草花を描く
17		10	○ 樹木を描く
18		24	○ 風景を描くⅠ－1
19		31	○ 風景を描くⅠ－2
20	11	7	人物を描くⅠ－1 「自画像」
21		28	人物を描くⅠ－2 「自画像」
22	12	5	静物Ⅰ－1 「鏡とくだものによる」
23		12	静物Ⅰ－2 「鏡とくだものによる」
24	31/1	9	合評会
25		23	風景と静物を組み合わせるⅠ－1 「窓と果物等による」
26		30	風景と静物を組み合わせるⅠ－2 「窓と果物等による」
27	2	6	自由制作Ⅰ－1
28		13	自由制作Ⅰ－2
29		27	自由制作Ⅰ－3
30	3	6	合評会・まとめ

*内容は変更する場合があります。